

TIEDOTE 4.2.2019
Julkaisuvapaa heti



Monimuotoiset yleisöt innostuivat DocPoint-festivaalista

18. DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaalilla vieraili seitsemän päivän aikana noin 29 000 kävijää. Sunnuntaina 3.2. päättyneen festivaalin katsotuin elokuva oli Christian Frein ohjaama GENESIS 2.0. DocPointin yleisöäänestyksen voitti Reetta Huhtasen AATOS JA AMINE, joka sai myös kriitikon valinta -tunnustuspalkinnon.

DocPoint-festivaalilla esitettiin yhteensä 107 elokuvaa yli 260 näytöksessä, joista joka viides oli loppuunmyyty. Festivaalin yhteydessä järjestetty lasten ja nuorten dokumenttielokuvatapahtuma DOKKINO keräsi noin 3 000 kävijää. ”Olen iloinen, että monimuotoinen festivaaliyleisö innostui jälleen dokumenttielokuvista”, DocPoint-elokuvatapahtumat ry:n toiminnanjohtaja **Tapio Riihimäki** riemuitsee. ”Merkillepantavaa DocPoint-näytöksissä on hyvä henki ja lämmin tunnelma, jonka myös kansainväliset tekijävieraamme ovat tyytyväisinä huomanneet.”

Festivaaliviikon katsotuin elokuva oli GENESIS 2.0, ohjaaja **Christian Frein** häkellyttävä matka kloonauksen ja etiikan ytimeen. Muita festivaalin suosituimpia elokuvia olivat veden voimaa kuvaava **AQUARELA**, **Donald Trumpin** valtaannousua eri näkökulmista tutkivat **OUR NEW PRESIDENT** ja **FAHRENHEIT 11/9** sekä runollinen **CIELO**, jonka kaikki neljä näytöstä olivat loppuunmyytyjä. Kotimaisista ensi-illoista eniten katsojia keräsivät **Reetta Huhtasen AATOS JA AMINE** sekä **Arthur Franckin OLLIVER HAWK**.

DocPointin yleisö ja kriitikon valinnan tehnyt tanskalainen elokuva-alan moniottelija **Tue Steen Müller** olivat yksimielisiä: katsojien suosikkiäänestyksen voittaja **AATOS JA AMINE** on myös kriitikon valinta. Müller perustelee päätöstään: ”Elokuvantekijät ovat viisaasti tehneet teoksen, joka nostaa lapsuuden taianomaisuuden etualalle, kuin kommenttina poikia ympäröivästä maailmasta. Lopputulos on hurmaava! Tämä elokuva tulee valloittamaan koko maailman.” Yleisön suosikkielokuva sai P. Mutasen Elokuvakonepajan sponsoroiman rahapalkinnon sekä palan suomalaista ikimetsää.

19. DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaali järjestetään 27.1.–2.2.2020.

Lisätiedot:

Toiminnanjohtaja Tapio Riihimäki
tapio.riihimaki@docpoint.info
puh. 010 501 5775
docpointfestival.fi