



TIEDOTE 3.2.2022
Julkaisuvapaa heti

DOCPPOINT VALTAA ELOKUVATEATTERIN KOKO PÄIVÄKSI – ESILLE JO MENETETYKSI USKOTTU DOKUMENTTIHITTI

DocPoint – Helsingin dokumenttielokuvafestivaali tuo elokuvateatteriin yllätyselokuvan. Keskustelua herättäneestä Andrea Arnoldin elokuvasta Cow esitetään neljä perättäistä näytöstä lauantaina 5.2. Lasipalatsin Bio Rexissä. Verkossa festivaali on käynnissä sunnuntaihin 6.2. saakka.

Valtakunnallisena verkkofestivaalina järjestettävä DocPoint tuo ohjelmistoon yllätyselokuvan.

Englantilaisen huippuohjaaja **Andrea Arnoldin** ensimmäinen dokumenttielokuva COW (2021) kertoo maitotilalla elävästä Luma-lehmästä. Teollisessa maataloudessa Luman osana on olla vain tuotantoväline ihmisen luomassa koneistossa, mutta omassa todellisuudessaan Luma on ajatteleva ja tunteva olento. Elokuva kuvaa yhden lehmän arkea kauniilla ja pysäyttävällä tavalla.

Andrea Arnold voitti Oscarin lyhytelokuvallaan *Wasp* (2003). Hänen ensimmäinen täyspitkä elokuvansa *Red Road* (2006) oli nostamassa ohjaajaa kansainväliseen maineeseen. Arnoldin elokuvat *Fish Tank* (2009) ja *American Honey* (2016) on palkittu Cannesin elokuvajuhlilla tuomariston palkinnolla.

Cow oli vahvistettu DocPointin ohjelmistoon vuodelle 2022 ennen kuin festivaali siirrettiin alkuvuodesta verkkoon kiristyneiden yleisörajoitusten johdosta. Elokuva ei ollut saatavilla verkkoesitykseen, joten se jouduttiin jättämään ohjelmistosta pois. Kun helmikuun alussa Uudenmaan yleisörajoituksia on hieman lievennetty, DocPointin on mahdollista järjestää elokuvasta neljä 50 katsojan näytöstä.

“Pettymyksemme oli valtava, kun Cow putosi ohjelmistosta. Se on ainutlaatuinen, merkittävä teos. Verkkofestivaalilla on monia hyviä puolia, mutta mikään ei voita elokuvateatterinäytöksiä elävän yleisön edessä. Kun saimme mahdollisuuden viedä festivaalin päiväksi elokuvateatteriin, tiesimme heti, että Cow on se elokuva. Olemme ylpeitä saadessamme omistaa koko päivän Bio Rexissä tälle hienolle elokuvalle”, iloitsee DocPointin taiteellinen johtaja **Kati Juurus**.

“Elokuva asettaa peilin eteemme. Se näyttää, millainen on se arkisen julma hyväksikäytösuhde, joka ihmisen ja tuotantoeläimen välillä vallitsee.”

Cow esitetään Lasipalatsin Bio Rexissä lauantaina 5.2. klo 13.00, 15.30, 18.00 ja 20.30. Elokuva ei tule esitettäväksi verkossa. Liput näytöksiin tulevat myyntiin torstaina 3.2. klo 12.00 [DocPointin verkkosivuilla](#).

Suomen suurin dokumenttielokuvafestivaali DocPoint on parhaillaan käynnissä. Festivaali jatkuu sunnuntaihin 6.2. saakka. Elokuvanälkäinen yleisö on löytänyt festivaalin verkossa ympäri Suomea.

Yleisö osallistuu festivaalille myös yleisöäänestyksen kautta. Katsojien suosikki -kilpailussa katsojat antavat tähtiä DocPointin uusille kotimaisille pitkille elokuville. Yleisöäänestyksessä menestynein elokuva palkitaan Dokumenttikillan rahoittamalla tuhannen euron arvoisella palkinnolla. Äänestys tapahtuu katsomisen yhteydessä [DocPointin katselualustalla](#).

DocPoint 2022 järjestetään valtakunnallisena verkkofestivaalina. Kaikki elokuvat Cow'ta lukuun ottamatta ovat nähtävissä koko Suomessa 6.2.2022 saakka. Katsoja valitsee itse, milloin tällä aikavälillä katsoo ostamansa elokuvan. Lipunmyynti verkkonäytöksiin on käynnissä [DocPointin verkkoalustalla](#).

Verkkofestivaalille ei ole erillistä media-akkreditointia. Elokuvien katselulinkkejä ja lehdistökuvia on saatavilla tiedottaja Pyry Waltarilta (press@docpoint.fi).

Lisätiedot, kuvat ja haastattelupyynnöt:

Pyry Waltari

Tiedottaja

040 716 8748

press@docpoint.fi